

Hilaire présente une rétro des œuvres de Christol



Gérard Hilaire, Jacques Lemaire et la sirène (réalisée avec des bouteilles plastique) devant les toiles de Christol.

/PHOTO G.T.

"Couleurs et Formes" est le thème de l'exposition à voir au Musée Paul Lafran du 4 au 25 novembre. Une exposition qui regroupera les statues du sculpteur Gérard Hilaire et des tableaux de son cousin Paul Christol (1901-1982).

Artiste peintre né à Nîmes, Paul Christol fut pendant plusieurs décennies professeur d'arts plastiques en lycée et à l'école des Beaux-Arts de Marseille. *"Afin de faire connaître ses œuvres et faire apprécier son grand talent, j'ai déjà organisé avec succès un certain nombre de rétrospectives "Christol" à l'Estaque, Saint-Joseph, Le Pantier à Marseille ainsi qu'à Nîmes où il devient l'Artiste Nîmois en vogue dès les années 30, signale Gérard Hilaire. La ville qui l'a référencé parmi les peintres célèbres du Gard lui a commandé d'imposants tableaux pour la Chambre de Commerce et le Foyer Communal, la décoration de l'Eden-Théâtre... Rétrospectives également à Equihen-Plage*

dans le Pas de Calais où une rue et une résidence portent son nom. Une rue du 13e arrondissement à Marseille porte également son nom depuis 2018".

Avec l'exposition "Couleurs et Formes" l'approche, "couleurs" des œuvres de Paul Christol est une invitation au voyage à travers de la France de la Côte Bleue à la Côte d'Opale, pêcheurs, ports, villages de Provence alors que l'approche avec les sculptures "formes" de Gérard Hilaire illustre entre autres les dangers de la pollution par les plastiques. *"Un danger contre lequel se bat avec énergie Evelyne Valade conservatrice du Musée Paul Lafran"* souligne le sculpteur.

Une exposition qui suscite l'intérêt des écoles primaires qui ont réservé dès la rentrée des créneaux de visites qui seront commentées par le sculpteur Gérard Hilaire.

Musée Paul Lafran ouvert du lundi au vendredi de 14h à 17 heures sauf le mercredi. Fermé le 11 novembre