

# Florilège de couleurs au musée Paul Lafran

*"Que le titre de cette exposition est judicieusement choisi, a fait remarquer Jacques Lemaire, le président des amis du vieux Saint-Chamas lors du vernissage. L'harmonie de couleurs, la douceur des traits, l'exquise lumière, les paysages recréés à partir d'une impression ressentie, la transparence des objets en verre, la représentation des corps pleins de vitalité et de finesse, tout cela, rendu avec beaucoup de grâce, ne peut que charmer nos regards".*

L'exposition des toiles de Régine Maignan, autodidacte, n'a pas laissé indifférents les invités dont Jean-Marc Zulesi, le député de la 8<sup>e</sup> circonscription des Bouches-du-Rhône qui a salué le travail remarquable de l'artiste. Saint-Chamasséenne



L'exposition est visible gratuitement au musée municipal Paul Lafran jusqu'au 28 août.

/PHOTO M.CH.

## L'exposition des toiles de Régine Maignan n'a pas laissé indifférents les visiteurs

depuis une dizaine d'années, elle s'est mise à la peinture à la retraite; tout d'abord à l'aquarelle, puis à l'huile.

Natures mortes, paysages, marines... la Provence l'inspire tout particulièrement. Ses 54 tableaux exposés l'attestent :

"Gordes, Bonnieux, chemin de lavandes, Martigues, la sainte Victoire, le pont Flavien, le port de pêche", mais aussi "jeune fille au jardin, vase de roses anciennes, danseuse au violoncelle, groupe d'arlesiennes..."

*"Les peintres connus de la Provence m'ont fait partager leur technique mais surtout leurs émotions et leurs inspirations, raconte l'artiste. C'est grâce à mes pinceaux et mes couteaux que j'espère vous faire partager toutes ces émotions au*

*travers de mes toiles".*

**M.Ch.**

L'exposition est visible gratuitement au musée municipal Paul Lafran jusqu'au 28 août. Du lundi au vendredi, de 14 à 17 heures, sauf jours fériés. Fermé le lundi 14 août. Contact 04 90 50 85 61.