

Un duo féminin expose au musée Paul-Lafran



Talent et couleur au rendez-vous avec Mireille Lardin et Marise André.

/ PHOTO G. T.

Marise André et son invitée Mireille Lardin, deux talentueuses artistes autodidactes exposent La symphonie des couleurs. Une cinquantaine de toiles à voir au Musée Paul Lafran.

"Je suis née à Grans mais j'habite Saint-Chamas depuis 65 ans et la rue Raspail qui jouxte le Musée depuis 40 ans !", signale Marise André. Elève au collège René-Seyssaud, ses professeurs ont très vite détecté ses prédispositions pour le dessin et la peinture et avaient dit à ses parents: "Ce n'est pas la peine que Marise continue dans l'enseignement général, il faut qu'elle fasse les Beaux Arts".

Les circonstances de la vie en ont décidé autrement mais l'adolescente qu'elle était n'a jamais cessé de se livrer à sa passion. "J'ai arrêté juste le temps

d'élever mes six garçons et je me suis remise à la peinture il y a sept ans", explique-t-elle. Paysage de neige, lavande, la mer, les champs de coquelicots, le Vallon, les Alpilles, le Mistral... Des

"J'ai arrêté juste le temps d'élever mes six garçons."

MARISE ANDRÉ

toiles qui sentent bon la Provence, son sujet de prédilection.

Son invitée Mireille Lardin n'a pas eu beaucoup de chemin à faire puisqu'elle habite Cornillon. En admirant ses natures mortes, tulipes, cerises et notamment les délicates pivoines qui ont été primées lors d'une

exposition, on est loin d'imaginer que Mireille Lardin, contrairement à son amie, n'a commencé à peindre qu'il y a une vingtaine d'années.

Ses huiles sont également une invite au voyage, on se croirait dans les rues de Lisbonne, à Venise, Montmartre, New-York, Londres, sur le marché aux fleurs de Marrakech ou dans le petit port Grec...

"J'ai suivi deux ou trois cours d'initiation à la peinture mais je préfère peindre selon mon inspiration. Mes huiles représentant des paysages et des villes, ce sont en fait des copies de cartes postales", avoue la peintre figurative.

G.T.

Les œuvres sont visibles jusqu'au 27 juillet au musée Paul-Lafran du lundi au vendredi sauf mercredi et jours fériés, fermé le 15 juillet.