

"Saint-Charme" se dévoile en noir et blanc



Jean-Christophe Mojard, photographe mais également poète.

/PHOTO M.CH.

"Qui êtes-vous Jean-Christophe Mojard ?", interroge, facétieuse, Evelyne Valade, la conservatrice du musée lors du vernissage. "Nous avons lié connaissance un jour lors du mois des poètes; derrière une solide stature se cache une immense sensibilité; c'est Gek", a-t-elle rajouté. Et de continuer en s'adressant au public : "que notre village est doux, et beau vu au travers de sa boîte magique. Dans la seconde pièce je vous invite à découvrir l'exposition Nurbex. Attardez-vous sur le concept. Il s'agit d'ouvrir grand les yeux pour réaliser, réagir sur la place donnée à la femme dans notre société."

"Saint-Chamas est un village très poétique", explique Jean-Christophe, le photogra-

phe autodidacte. "En tant qu'artiste j'avais envie de passer un message pour que les habitants se retrouvent dans les photos, qu'ils soient fiers de leur village. Pour Nurbex, ce n'est pas simplement faire de jolies photos, j'ai voulu montrer la place de la femme dans notre société; le but est de faire de l'art pour faire passer un message", a-t-il conclu."

"L'exposition est un clin d'œil, a commenté le maire, Didier Khelfa. Tu partages la même passion que nous pour le village que tu as mis en valeur ainsi que certains monuments et rues."

M.Ch.

L'exposition est visible au musée jusqu'au 26 novembre, de 14 à 17 heures, du lundi au vendredi. ☎ 04 90 50 85 61.