

# Une exposition retrace l'histoire de la Poudrerie

L'histoire entre Saint-Chamas et la Poudrerie royale a commencé à s'écrire il y a plus de trois cents ans. Le laboratoire InsARTis de l'école nationale d'architecture de Marseille en partenariat avec les archives municipales de Saint-Chamas et Miramas et les archives départementales a lancé depuis janvier 2012 un projet de recherche-action ayant pour ambition de révéler l'histoire et la mémoire du site l'Ancienne Poudrerie royale de Saint-Chamas - Miramas.

Appelée tour à tour Poudrerie royale, nationale, impériale puis Poudrerie tout court depuis 1690, elle a marqué la vie des hommes et femmes, civils ou militaires qui y ont travaillé et fortement influencé la vie du



Evelyne Valade, le maire René Gimet, son adjointe Marie-Lise Guinet et Carole Koch attentifs au discours inaugural de Marcel Lafran, président des Amis du Vieux Saint-Chamas.

/ PHOTO G.T.

**Décontaminée et dépolluée, elle est devenue un parc naturel protégé.**

village jusqu'à sa fermeture en 1974.

Rachetée par le Conservatoire du littoral en 2001, dépolluée et décontaminée, elle est devenue un parc naturel protégé. Bien que la majeure partie des 250 bâtiments ait été démolie, des vestiges de ce passé industriel subsistent, souvent méconnus de grand public, d'où le projet de valorisation des archives. Le long travail de recherche mené par Carole Koch et son équipe dans plusieurs lieux de conservation donne lieu actuellement à une exposition "Archives et patrimoine, quand les

archives nous racontent la Poudrerie" visible au Musée Paul Lafran.

Vingt tableaux pour retracer son origine, l'importance du canal, l'histoire des premiers martinets à poudre, les litiges entre fermiers et administration, l'affaire de la voir ferrée entre la poudrerie et le port, les aléas de la vie militaire, la Poudrerie et la vie dans les villes alentour... Pour compléter l'exposition de documents textuels, des objets de tradition et d'ornement en lien avec la Poudrerie issus de la collection du Musée Municipal et un diaporama de photo-

graphies ainsi qu'un montage vidéo de témoignages d'anciens poudriers.

## Ving tableaux

Au travers de cette exposition (accessible aux petits et grands) et de ses archives, dont la plupart sont inédites, les férus d'histoire et de patrimoine, les visiteurs ou simples curieux vont découvrir ou redécouvrir les multiples facettes et les richesses de cette histoire qui aurait pu tomber dans l'oubli sans ce travail de valorisation.

Carole Koch lance un appel à toutes les personnes qui

auraient des documents ou photos susceptibles d'enrichir la collection virtuelle. Elle tient à préciser que les documents et photos seront restitués aux propriétaires immédiatement après avoir été photographiés.

Les archives seront ensuite exposées à l'Hôtel de Ville de Miramas du 1er au 28 février.

Contact [carole.koch@insartis.org](mailto:carole.koch@insartis.org).

L'exposition est à découvrir jusqu'au 28 janvier au Musée Paul Lafran. Visite libre du lundi au vendredi de 14h à 17 heures. Visites guidées pour les groupes sur réservation au 04 90 50 85 61 du lundi au vendredi de 9h30 à 11h30.